

	<b>МИНОБРНАУКИ РОССИИ</b> Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный горный университет» <b>Положение</b> <b>о региональном фестивале детского научно-технического творчества и молодежных инициатив «Техноград»</b> <b>СМК ОД. Пл. 05-02. 135 - 2020</b>	<i>Стр. 1 из 11</i>
---	---	---------------------



СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

## ПОЛОЖЕНИЕ

*о региональном фестивале детского научно-технического творчества и молодежных инициатив «Техноград»*

СМК ОД. Пл.05-02. 135 - 2020

Версия 1.1

Дата введения: «10 » января 2020 г.

Екатеринбург – 2020

<i>Версия: 1.1</i>	<i>Разработано</i>	<i>Начальник управления профориентации, довузовского образования и набора студентов</i>		<i>V.S. Шварев</i>
--------------------	--------------------	---	---	--------------------



## Содержание документа

1. Общие положения.....	3
2. Порядок организации и проведения фестиваля.....	4
3. Требования к оформлению пояснительной записке и критерии оценки экспонатов (технических разработок ).....	5
4. Авторские права .....	5
5. Организационно - методическое обеспечение фестиваля.....	6
8. Награждение .....	6
9. Заключительные положения.....	7
10. Рассылка.....	7
11. Приложение 1 Форма заявки на участие в фестивале.....	8
12. Приложение 2 Требование к оформлению пояснительной записки .....	9
13. Приложение 3 Форма этикетки (техническое описание).....	10
14. Приложение 4 Критерии оценки.....	11



## 1 Общие положения

1.1 Настоящее Положение о региональном фестивале детского научно-технического творчества и молодежных инициатив «Техноград» (далее – Положение) устанавливает цели и задачи, регламент проведения регионального фестиваля детского научно-технического творчества и молодежных инициатив «Техноград» (далее - фестиваль), его организационно-методическое и финансовое обеспечение, правила участия и определения победителей и призеров.

### 1.2 Цели и задачи фестиваля:::

Цели фестиваля - выявление и дальнейшее сопровождение талантливой молодежи; создание условий для формирования знаний научно-технической направленности; воспитание и развитие у молодежи интереса к техническому творчеству через создание ситуации успеха; развитие инженерного и творческого конструкторского мышления молодежи, необходимых в современном образовательном пространстве.

Задачи фестиваля - формирование среды, обеспечивающей развитие интересов технического творчества и изобретательской деятельности детей и юношества; обеспечение взаимодействия образовательных, научных, производственных организаций и бизнеса; повышение мотивации молодежи к научно-техническому творчеству, изобретательской деятельности; пропаганда достижений обучающихся образовательных организаций и организаций дополнительного образования детей в области технического творчества, изобретательства, передового педагогического опыта.

1.3 Конкурс проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Уральский государственный горный университет» (далее - университет) для учащихся 6 - 11 классов государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования.

### 1.4 Конкурс проводится отдельно для 3 возрастных категорий:

- 1 возрастная группа: учащиеся 6-7 классов;
- 2 возрастная группа: учащиеся 8-9 классов;
- 3 возрастная группа: учащиеся 10-11 классов.

1.5 Официальная страница фестиваля размещена в сети «Интернет» по адресу: <http://edu.ursmu.ru/proforientaciya.html>.

### 1.6 Официальный язык фестиваля – русский.

1.7 Все сотрудники университета, участвующие в проведении конкурса, проходят инструктаж по исполнению Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».



1.8 Взимание платы за участие в фестивале не допускается. Финансовое обеспечение проведения конкурса осуществляется организаторами. Организационный комитет транспортные расходы иногородних участников конкурса не оплачивает.

1.9 Направления фестиваля:

- техническое моделирование;
- радиоэлектроника;
- техника и экология;
- бытовые приборы, товары народного потребления;
- робототехника;
- авиамоделирование;
- декоративно-прикладное творчество;
- роспись по дереву и металлу;
- резьба по дереву, камню, кости;
- бумагопластика (объемное конструирование и моделирование).

## 2 Порядок организации и проведения фестиваля

2.1 Фестиваль проводится ежегодно в рамках Уральской горнопромышленной декады.

2.2 Для участия в фестивале необходимо до 15 марта текущего года направить заявку (приложение 1) и фото экспоната (технической разработки), оформленные в соответствии с данным Положением и пометкой «На фестиваль «Техноград»» на электронный адрес: [pk@ursmu.ru](mailto:pk@ursmu.ru).

2.3 Участники фестиваля дают согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, адрес электронной почты, сведения о месте обучения и иных персональных данных, сообщенных участником.

2.4 Фестиваль проводится в четыре этапа:

2.4.1 Первый этап: со 02 февраля по 10 марта текущего года – информирование потенциальных участников о проведении фестиваля и сбор заявок на участие в фестивале.

2.4.2 Второй этап: с 01 по 03 апреля текущего года – визуальная оценка экспонатов (технических разработок) привлеченными независимыми экспертами и отбор лучших работ на выставку.

2.4.3 Третий этап: с 06 по 08 апреля текущего года – рассылка результатов оценки участникам фестиваля и приглашение авторов лучших работ (отобранных на 2 этапе) на выставку.

Экспонаты (технические разработки) на выставку представляются 10 апреля текущего года с 09:00 до 17:00 по адресу: г. Екатеринбург, пер. Университетский, д. 7, ауд. 4316.



2.4.4 Четвертый этап: 11 апреля текущего года – выставка лучших работ и награждение победителей и участников.

2.5 Участники представляют творческие проекты, которые включают в себя пояснительную записку (на бумажном носителе) и творческую работу (макет, модель, проект, изделие и так далее).

Учащиеся защищают творческий проект публично в виде устного доклада с использованием макетов, моделей, компьютерных презентаций. На защиту каждого проекта отводится до 10 минут, включая его обсуждение. Участник может представить только одну работу. Члены жюри и участники фестиваля имеют право задавать вопросы по теме проекта.

2.6 Конкурсная комиссия оценивает экспонаты (технические разработки) в каждой возрастной категории.

### **3 Требования к пояснительной записке и критерии оценки экспонатов (технических разработок)**

3.1 Пояснительная записка представляется в печатном варианте, объем не менее 5 страниц, шрифт Times New Roman, размер 14 pt через 1,5 интервал, рисунки и таблицы располагаются в тексте произвольным образом (приложение 2).

3.2 Работы должны иметь индивидуальные этикетки по форме (приложение 3).

3.3 Представленные на защиту проекты оцениваются по следующим критериям (приложение 4):

- законченность проекта (выполнение этапов проектирования, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, материальное воплощение проекта);
- оригинальность и качество (уровень творчества);
- качество выполнения пояснительной записки (оформление, наличие эскизов, схем, чертежей);
- публичное выступление (ответы на вопросы, убедительность рассуждений, грамотность, логичность изложения);
- использование информационных технологий.

### **4 Авторские права**

4.1 В творческих разработках участников фестиваля могут быть использованы не только созданные самостоятельно материалы, но и заимствованные из различных источников.



4.2 При использовании «чужих» материалов участники фестиваля должны соблюдать законодательство о защите авторских и смежных прав и указывать ссылки на источники информации.

4.3 Ответственность за нарушение авторских прав несет автор конкурсной работы.

## **5 Организационно - методическое обеспечение фестиваля**

5.1 Для организационно-методического обеспечения проведения фестиваля ежегодно создается оргкомитет, методическая комиссия, жюри конкурса.

5.2 В состав оргкомитета фестиваля входят преподаватели университета. Председателем оргкомитета фестиваля является ректор университета.

5.3 Оргкомитет конкурса:

- определяет форму и сроки проведения всех мероприятий фестиваля;
- устанавливает регламент проведения фестиваля;
- формирует методическую комиссию фестиваля, жюри фестиваля, утверждает их составы и полномочия;
- заслушивает отчеты жюри конкурса;
- обеспечивает сбор и хранение согласий лиц, родителей (законных представителей) несовершеннолетних, заявивших о своем участии в фестивале, на сбор и хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, а также работ фестиваля, в том числе в сети «Интернет»;
- утверждает результаты фестиваля и доводит их до сведения участников;
- выдает дипломы победителям и призерам конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

5.4 Методическая комиссия конкурса:

- разрабатывает требования к конкурсным работам и их оформлению;
- разрабатывает темы конкурсных работ;
- формирует систему оценивания конкурсных работ.

5.5 Жюри фестиваля:

- проверяет и оценивает пояснительные записки участников;
- представляет для утверждения в оргкомитет список победителей и призеров фестиваля по возрастным категориям;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

## **6 Награждение**

6.1 Все участники фестиваля получают сертификаты участия.



6.2 Победителям фестиваля в каждой возрастной категории вручаются дипломы I, II и III степени.

6.3 Педагогам, подготовившим участников фестиваля, вручаются благодарственные письма.

6.4 Педагогам, у которых участники фестиваля заняли призовые места (I, II и III степени), вручается грамота.

6.5 Оргкомитет оставляет за собой право присуждения специальной номинации.

6.6 Научные и иные организации могут учреждать для участников фестиваля специальные дипломы и награды.

6.7 Дата, место и время награждения сообщаются участникам в приглашении.

## 7 Заключительные положения

7.1 Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения ректором университета и действует до его отмены или принятия нового локального акта.

7.2 Настоящее Положение может быть изменено и дополнено. Внесение изменений и дополнений в Положение производится в установленном порядке.

## 8 Рассылка

Электронный образ настоящего Положения размещается на официальном сайте университета в сети «Интернет».

Подлинный печатный экземпляр Положения хранится в управлении лицензирования и аккредитации.

*Положение о конкурсе проектов «Юный геолог» зарегистрировано и соответствует СМК.УД 04-06.60.2019 Управление документацией:*

*Инженер отдела контроля качества образования* *И.А. Проданова*

## Лист согласования

Должность	Подпись	И.О.Ф.
Проректор по учебной работе		С.Г. Фролов
Начальник управления профориентации, довузовского образования и набора студентов		В.С. Шварев

**Приложение 1****Заявка**

Для участия в региональном фестивале научно-технического творчества и молодежных инициатив «Техноград»

Прошу допустить к участию в региональном фестивале научно-технического творчества и молодежных инициатив «Техноград» в рамках Уральской горнопромышленной декады

ФИО участника (участников) фестиваля	
Наименование образовательной организации, класс	
Адрес образовательной организации, телефон, e-mail	
Название работы	
Направление	
Фотография экспоната	Загружается отдельно
Краткое описание модели (устройства) с указанием назначения, изменения, принципа действия и функций	
Габариты, технические особенности экспоната	
дл*ш*в (в см):	
масса (в кг):	
Необходимость электроподключения:	
Прочие особенности проекта:	
Ваш опыт участия в подобных мероприятиях	
ФИО руководителя, должность, учёные звания и степень, место работы (полное название организации по Уставу), контактный телефон, e-mail	
Я разрешаю обработку своих персональных данных (участник)	(подпись/фамилия, имя, отчество)
Я разрешаю обработку своих персональных данных (руководитель)	(подпись/фамилия, имя, отчество)

Файлу следует присвоить имя ФИО автора\_заявка.doc

**Положение о проведении регионального фестиваля детского научно-технического творчества и молодежных инициатив «Техноград»**

СМК ОД. Пл. 05-02. 135 - 2020

Стр. 9 из 11

**Приложение 2****Требования к оформлению пояснительной записки:**

Проект представляется в печатном варианте, объем – не менее 5 страниц, шрифт Times New Roman, размер 14 pt через 1,5 интервал, рисунки и таблицы располагаются в тексте произвольным образом, количество

Структура	Требование к содержанию
Титульный лист	Содержит: <ul style="list-style-type: none"><li>– наименование учебного заведения;</li><li>– фамилию, имя и отчество автора;</li><li>– тему работы;</li><li>– название номинации;</li><li>– фамилия, имя и отчество научного руководителя;</li><li>– город и год.</li></ul>
Оглавление	Включает наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
Введение	Содержит: <ul style="list-style-type: none"><li>– цели и задачи исследования;</li><li>– актуальность (оценка современного состояния решаемой проблемы);</li><li>– краткий обзор изученной литературы.</li></ul>
Основная часть	Состоит из подробного описания методов и техники изготовления, последовательности изготовления (этапы работы над созданием творческой работы).
Заключение	Включает: краткие выводы по результатам выполненной работы; сообщение о выполнении поставленных во введении целей и задач.
Список литературы	Содержит перечень источников, использованных при написании работы, составленный в алфавитном порядке. Необходимо указать место издания, название издательства, год издания.
Приложения	Помещают чертежи, рисунки, эскизы, схемы и т.д.



### Приложение 3

#### Форма этикетки (техническое описание)

1 Экспонаты должны иметь современный дизайн и эстетично оформлены, отвечать требованиям электро-пожарной безопасности.

2 Экспонаты должны иметь следующую документацию:

- паспорт (на листе формата А4), включающий в себя: техническое описание экспоната (устройства) с указанием назначения, принципа действия и функций, чертеж (схема), идея и процесс изготовления экспоната (трудности изготовления и корректировка идеи в процессе выполнения изделия);
- этикетку (7 см × 10 см)

Наименование экспоната \_\_\_\_\_

Ф. И. изготовителя \_\_\_\_\_

Направление \_\_\_\_\_

Ф. И. О. руководителя \_\_\_\_\_

Наименование коллектива  
(объединения) \_\_\_\_\_

Полное наименование образовательной организации, территории \_\_\_\_\_

Техника выполнения \_\_\_\_\_

**Приложение 4****Критерии оценки**

Экспертные комиссии используют следующие критерии:

Оценка достижений автора	Оценка
законченность проекта (выполнение этапов проектирования, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, материальное воплощение проекта)	10
оригинальность и качество (уровень творчества)	10
качество выполнения пояснительной записки (оформление, наличие эскизов, схем, чертежей)	10
публичное выступление (ответы на вопросы, убедительность рассуждений, грамотность, логичность изложения)	10
использование информационных технологий	10
<b>Максимальный балл: 50</b>	

Все решения экспертных комиссии протоколируются и являются окончательными.

Замечания, вопросы, предложения по работе предметных секций рассматриваются в рамках работы секций.